



"పదకవితా పితామహుడి" గా, "సంకీర్తనాచార్యుడి" గా పేరు పొందిన శ్రీ తాళ్ళపాక అన్నమాచార్యులు తెలుగు సాహిత్యానికి, తెలుగు భాషకు, తెలుగు ప్రజలకు దక్కిన గొప్ప వరం. తిరుమల తిరుపతి వేంకటేశ్వరుని తన సంకీర్తనా పుష్టాలతో అర్పించిన ధన్యజీవి అన్నమయ్య.

ఆంధ్రప్రదేశ్, కడప జిల్లా, తాళ్ళపాక గ్రామంలో, క్రీ.శ. 1408 సం. పైశాఖ మాసంలో, నారాయణ సూరి, లక్ష్మాంబ దంపతులకు అన్నమయ్య జన్మించెను. అన్నమయ్య తన పదహారవ ఏట వేంకటేశ్వరుని అనుభూతి చెందెను. ఆనాటినుండి అన్నమయ్య తన జీవితపర్యంతము వేంకటేశ్వరునిపై ముప్పదిరిండు వేల కీర్తనలు రచించెను. తిరుమలమై, అక్కలమైలను వివాహమాడెను. అన్నమయ్య కీర్తనలను మెచ్చిన వెనుగొండ రాజు సాశువ నరసింహుడు, తనపై కూడ కీర్తనలను కూర్చుమని కోరెను. "భగవంతుని కీర్తించిన నాలుక మానవులను కీర్తించదని" బదులిడెను అన్నమయ్య.

అన్నమయ్య పెద్ద కుమారుడైన పెద తిరుమలరాయుని కాలమున అన్నమయ్య రచనలు రాగిరేకులపై లిఫింపబడి, తిరుమల దేవాలయములో సంకీర్తన భండారమునందు భద్రపరుపబడినవి. అన్నమయ్య రచనలు ప్రధానముగా "ఆధ్యాత్మికసంకీర్తనలు", "శృంగారసంకీర్తన" లని విభజింపబడినవి. సంస్కృతములో "వేంకటాచలమహాత్మ్యము", "సంకీర్తన లక్ష్మణము" రచించెను.

ఆంధ్ర దేశమున, ప్రతి తల్లి తన బిడ్డకి, పరవళించి పాడే లాలిపాటు అన్నమయ్య "జో అచ్యుతానంద జో జో ముకుంద" ఎంతో ప్రసిద్ధి చెందినది. అన్నమయ్య తన జీవితమంతా శ్రీ వేంకటేశ్వరుని తన కీర్తనలతో అర్పించి క్రీ.శ. 1503 సం.లో సాయమివారి సన్నిధి చేరెను.

ఆదిలక్కు పైపథం